

姚聪  
简历

个人网站：<http://www.yao-cong.com>

1992，出生于西安

教育

2015-2017，英国皇家艺术学院当代艺术实践专业，获硕士学位，伦敦

2010-2014，中国美术学院跨媒体艺术学院，获学士学位，杭州

荣誉&驻地

2016，艺术家驻地计划（由英国皇家艺术学院和巴塞罗那Espronceda艺术与文化中心联合赞助），Espronceda艺术与文化中心，巴塞罗那，西班牙

2016，入围“英国彭博新当代艺术家奖”，伦敦当代艺术机构，伦敦

2014，“罗中立奖学金”，四川美术学院美术馆

2014，“毕业创作金奖”，中国美术学院

2014，“林风眠奖学金”，中国美术学院

2013，“团体金奖”，捷成工业影视设计大赛大中华区

2012，首届浙江大学生体育舞蹈大赛第八名

展览&放映（选）

2018

“FROM/TO 「哲匠之道——中国美术学院旧金山特展」”，旧金山美术学院，美国

“全息书写：2018国际跨媒体艺术节”，北京时代美术馆，北京，中国

“上海骄傲电影节”，上海，中国

“第十四届雅典数字艺术节”，雅典音乐大厅，雅典，希腊

“新物种II”，跨媒介艺术邀请展，成都当代美术馆，中国

“WOW:14/乌克兰”，市政美术馆 & 基辅艺术大学，哈尔科夫 & 基辅，乌克兰

“第十四届北京独立影展”，北京，中国

“Inter\_nal Movements”，巴塞罗那设计博物馆 & Espronceda文化艺术中心，巴塞罗那，西班牙

(个人项目) “公映” , Arthub, 上海, 中国

2017

“第十届北京酷儿影展” , 法国文化中心, 北京, 中国

“观看者” , Somos Art House, 柏林, 德国

“Proyector - 第十届录像艺术节” , El Aguila展览馆, 马德里, 西班牙

“实验电影录像展2017” , CICA美术馆, 京畿道, 韩国

“FOLAND艺术节” , 水博物馆, 孔布拉, 葡萄牙

“F.O.R.M-被记录的移动艺术节, 温哥华, 加拿大

“第八届ARTVILNIUS国际当代艺术博览会” , 维尔纽斯, 立陶宛

“Loop 巴塞罗那 - 城市影像2017” , Espronceda文化艺术中心, 巴塞罗那, 西班牙

“第十三届雅典数字艺术节” , 雅典历史中心展览馆, 雅典, 希腊

“导火线” , 斯德哥尔摩皇家音乐学院, 斯德哥尔摩, 瑞典

“新物种” , 影像邀请展, 成都, 中国

“Filmideo 2017” , Index 艺术中心, 纽瓦克市, 纽泽西, 美国

“whatsherface #4” , 线上展映, 芝加哥, 美国

“影像漩涡XI” , Kochi-Muziris双年展官方平行展, 喀拉拉邦, 印度

“Becoming” , 戴森画廊, 英国皇家艺术学院, 伦敦, 英国

“第16届波恩录像艺术双年展” , 波昂肯斯特博物馆, 德国

2016

“展会” , 欧洲学术图像艺术节, 波尔图, 葡萄牙

“现代恐慌VII” , Newspeak House, 伦敦, 英国

(个展) “过程中的愉悦” , Espronceda艺术与文化中心, 巴塞罗那, 西班牙

“贝德莱姆电影节” , 爱丁堡边缘艺术节, 爱丁堡, 英国

“OFF THE WALL” , 艺术+文学研究所, 麦迪逊, 威斯康星州, 美国

“2016微波国际新媒体艺术节” , 香港

“艺术迪拜” , 迪拜, 阿拉伯联合酋长国

“WIP Show” , 英国皇家艺术学院, 伦敦, 英国

“AMNUA影响” , 线上展, 南京, 中国

2015

“赫尔辛基艺术节” , 赫尔辛基, 芬兰

“教育的力量—11个中国当代艺术教育案例” , 上海喜马拉雅美术馆, 上海, 中国

2014

“罗中立奖学金优秀作品展” , 重庆, 中国

“千里之行—全国优秀毕业作品展” , 湖北, 中国

“王国表面” 艺术展, 上海, 中国

“第七届北京酷儿影展” , 北京, 中国

“第十一届北京独立影展” , 北京, 中国

“思无界—艺术院校大学生年度提名展”，今日美术馆，北京，中国  
“中国美术学院优秀毕业作品展”，中国美术学院，杭州，中国  
“2014中国·罗平国际摄影节”，云南，中国

2013

“西岸-建筑与当代艺术双年展—影像特展”，上海，中国  
“第十四届OPEN国际行为艺术界”，北京798空间站，北京，中国  
“微光”，杭州银泰艺术廊，杭州，中国  
“濒死之眼——死前风景艺术展”，杭州、台北  
“文化香奈儿”，媒体剧场，广州大剧院，广州，中国

2012

“自由提问——杭州青年艺术家联展”，杭州三尚当代艺术馆，杭州，中国  
“实验在继续”，中国美术学院，杭州，中国

2011

“4X5”身体行为，浙江美术馆，杭州，中国

收藏（选）

英国皇家艺术学院，伦敦  
Espronceda艺术与文化中心，巴塞罗那  
栗宪庭电影基金会，北京  
中国美术学院，杭州  
私人收藏